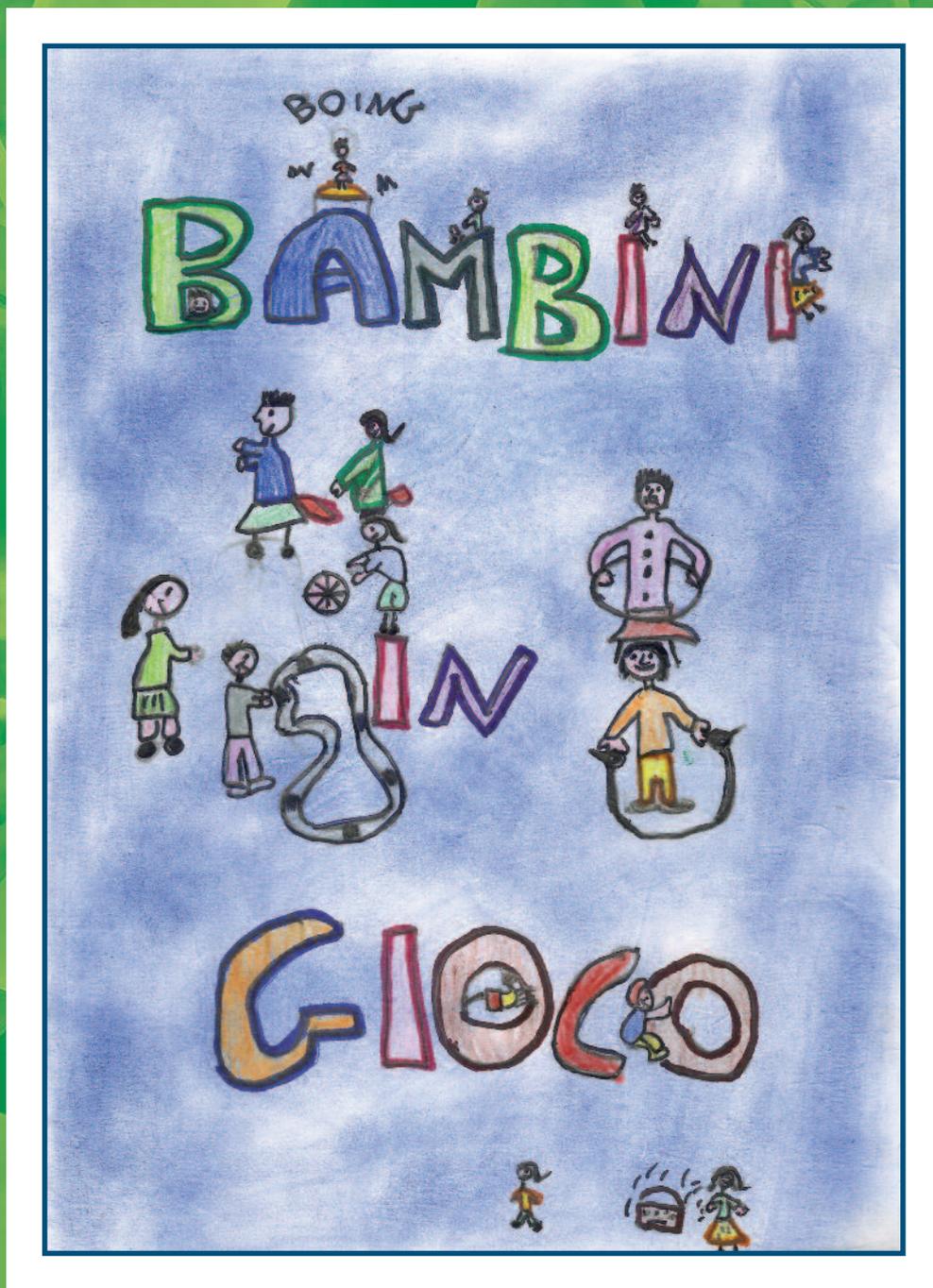


Ginkgobiloba

Giornale della scuola elementare di Viale Romagna



Milano, maggio 2008

BAMBINI IN GIOCO

Bambini in gioco... è un filo conduttore potentemente evocativo che richiama non solo la dimensione ludica della crescita, ma anche quella relazionale ed il protagonismo delle nostre bambine e dei nostri bambini, a scuola come in altri contesti di vita.

Nel lavori realizzati dalle diverse classi ritroviamo temi ricorrenti, affrontati a vari livelli, oltre ad alcune piacevoli sorprese.

I giochi con la carta hanno affascinato e coinvolto molti bambini così come il rapporto con la scrittura e la lettura, sempre denso di implicazioni e di possibilità.

Ritroviamo la valorizzazione degli aspetti artistici, non solo individuali, ma anche storici ed una riflessione a più voci sulle molteplici valenze del gioco.

Quest'anno emerge in modo evidente quello che potremmo definire "lo stupore della scienza"; infatti, molti gruppi di alunni hanno valorizzato le loro esperienze in questo ambito.

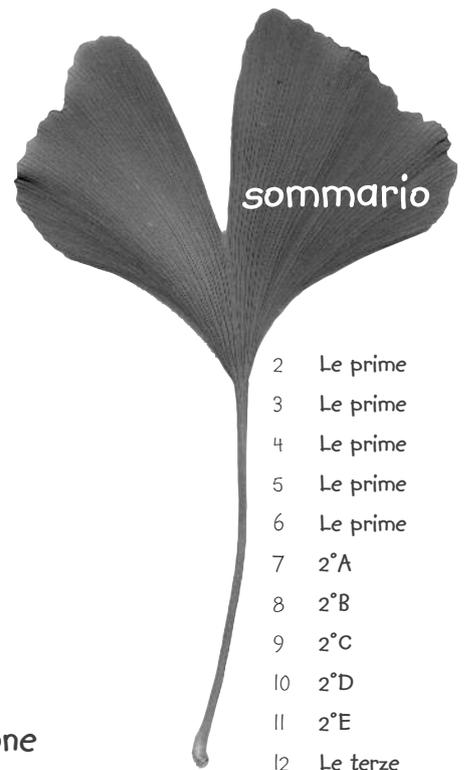
Sicuramente la sistemazione del laboratorio scientifico, conclusasi grazie all'impegno di docenti e genitori, ha favorito la realizzazione di esperienze concrete. Non dimentichiamo, però, le efficaci collaborazioni con il Dipartimento di Epidemiologia dell'Istituto Nazionale dei Tumori, per i percorsi di educazione alimentare, con il Politecnico per la sperimentazione di software didattico, con l'Orto Botanico e con i tanti genitori che hanno messo a disposizione degli alunni le loro competenze.

Nel corso dell'anno abbiamo visto "bambini in gioco" con la musica, grazie alla riconosciuta professionalità del Maestro Fabio Soragna, con l'esperienza teatrale, sostenuta da tanti docenti, con l'attività motoria e lo sport in virtù delle molteplici collaborazioni di cui la scuola si avvale, prima fra tutte di quella con la Società Pro Patria.

La mostra finale, ne sono sicura, continuerà a stupirci come sempre, per la ricchezza di spunti e di idee e per il potenziale creativo messo in gioco: di questo risultato ringrazio soprattutto gli alunni e i loro insegnanti che, con tanta passione, ogni anno ci offrono l'opportunità di far gioire gli occhi e il cuore. Non dimentico, infine, l'Associazione dei genitori "Ginkgobiloba": con la partecipazione fattiva e le attività proposte ha sempre contribuito a far sentire questa scuola molto viva e dinamica.

Non solo BAMBINI IN GIOCO, quindi, ma soprattutto UNA COMUNITA' SCOLASTICA IN GIOCO... per continuare a mantenere l'entusiasmo del pensare e del fare.

La Dirigente scolastica
Cristina Gatti



Imparare giocando. Non è così normale per genitori che hanno fatto le scuole decenni fa.

Il giornalino, che quest'anno raccoglie i lavori delle classi all'insegna del gioco o dei giochi, racconta questa storia. I quattro elementi naturali, le parole, i numeri, le scienze, la danza, la storia di Milano diventano in queste pagine gli spunti di ricerche, disegni e meravigliose invenzioni. Anche fare il giornale è un gioco – faticoso a tratti ma alla fine divertente – che unisce tutta la scuola, gli insegnanti, gli alunni e i genitori in una scombinata e simpatica "redazione".

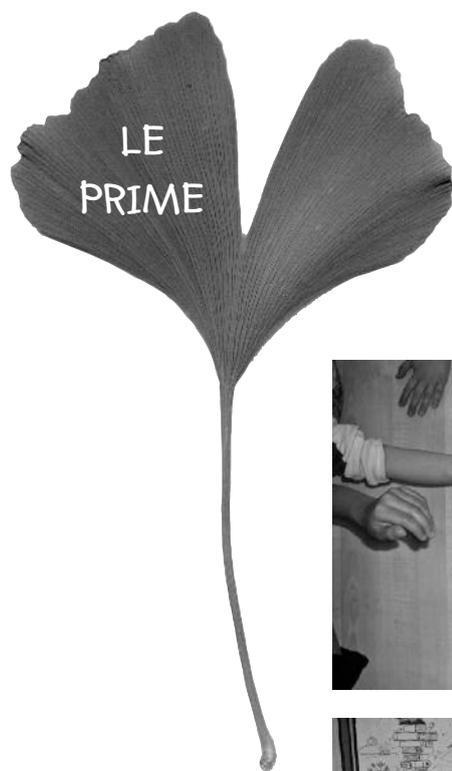
la redazione

Il Ginkgobiloba, il nostro albero simbolo, fa da sfondo, con la sua lunga storia, la sua forza, la sua resistenza ai fattori negativi (inquinamento, parassiti, ecc.), la sua orgogliosa bellezza, la sua adattabilità, il singolare fascino delle sue foglie, i suoi preziosi contenuti curativi: anche quest'anno fa da protagonista del nostro giornalino, in cui vi è un contributo delle ventitre classi della scuola e, successivamente, le altre pagine dedicate ai laboratori, agli specialisti, alla biblioteca, all'Associazione dei genitori.

2	Le prime
3	Le prime
4	Le prime
5	Le prime
6	Le prime
7	2°A
8	2°B
9	2°C
10	2°D
11	2°E
12	Le terze
13	Le terze
14	Le terze
15	Le terze
16	Nuove tecnologie
17	4°A
18	4°B
19	4°C
20	4°D
21	Le quinte
22	Le quinte
23	Le quinte
24	Le quinte
25	Le quinte
26	Alternativa
27	Teatro
28	Inglese
29	Musica
30	Religione cattolica
31	Biblioteca
32	Propatria
33	Ginkgobiloba

docenti in servizio

Roca, Iaculli, Rullo, Reale, Iannelli, Castaldi, Tomasi, Di Rienzo, Degni, Di Domenico, Benedetti, Di Cicco, Bonucchi, Bellissimo, Caputo, Nora, Giorgi, Miraglia, Alberico, Telari, Casciaro, Pelizzola, Tondin, Lo Presti, Pansini, Rossignoli, Torri, Salpietro, Fiorda, Gaudio, Verzina, Darsena, Gazzillo, Facchinetti, Bianchi, Olivieri, Gallia, Principato, Matricciano, Mombelloni, Merlo, Weiss, Iacovino, Testa, Bartesaghi, Buonvicino, Catalfamo, Fonte, Gambino, Greco Silvana, Greco Simona, Petrone, Racagni, Zammarrelli, Cassandro, Melina, Urpi, Arena, Di Prima, Pedrazzini, Castelli



Giochiamo con...



Acqua

Colori

Carta

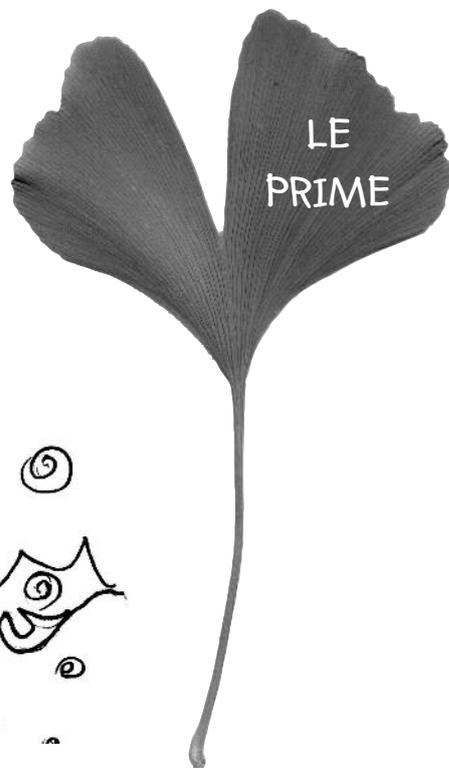
Libri

Elenco degli alunni di tutte le prime

Abdous Sara, Albano Vadim, Anfuso Simone, Anzano Chiara Maria Adele, Ardito Roberto Salvatore, Arnaboldi Filippo, Balde' Ramatou, Ballio Bianca, Barbiero Riccardo Rino, Berti Andrea, Massimo Luigi, Bertorelli Lelli Alessandro, Bianchi Camilla, Bichisao Andrea Cesare, Bisagno Edoardo, Bossi Barnaba Sergio, Bove Sabrina, Bozzo Mattia Fulvio Paolo, Caporale Jacopo Andrea, Caronna Cecilia, Carpanese Matteo, Carra Sofia, Chiesa Chiara, Ciarchi Nicola, Ciofalo Simone, Cirea Thomas, Cirea Christian, Criaco Maria Ylenia Lea, Cutillo Ilenia, D'amato Eleonora, De Candia Leonardo, De Felice Francesca, Del Mastro Calvetti Marta, Dela Vina Bautista Stacey Anne, Delos Angeles Jeann Louise, Di Gravina Martina Maria, Esposito Andrea, Ferrari Francesca Beatrice, Fichicelli Edoardo, Finizii Matteo, Fiorini Nicola, Francipane Ivan Luca Stefano, Fronte Fabio, Gala Kacper, Galmozzi Jasmin, Gaudenzio Sofia, Gaudio Roberto, Gomez Santambrogio Manuel, Iannace Antonio, Imperatore Niccolò Edoardo A., Laranja Hanz Alyssa, Lemus Perez Andrea Danielle, Leoncini Giulia, Lin Daniela Xixi, Lombardi Giorgia, Lunardi Sebastiano, Luppi Gabriele, Maggioni Camilla Beatrice, Mallawa Thanthrige Eresha Nimashi Perer, Marusic Antonio, Mauro Lorenzo, Mendoza Aaron Mark Joshua, Menichelli Tommaso, Miotto Fabrizio Emiliano, Montironi Chiara, Morandi Jacopo, Moreno Rueda Leonardo Manuel, Nelson Isaiah Jacob, Oliveri Margherita, Oprisan Constantin Andrei, Orlandini Pietro, Orlando Cristian, Palumbo Sofia Rosa, Perera Jayasekara Sachin, Persia Niccolò Gianmatteo, Piovano Ludovica Simona, Ponta Andrea Sofia, Provenzano Francesco Fausto, Qarri Sahra, Redaelli Giano, Rezk Michele Samir, Righetti Marco, Riscazzi Gabriele, Rojas Solano Alejandro, Rossi Alessandro Olmo A., Sangiorgi Riccardo, Sarpe Jaqueline, Scarinzi Matteo Artiom, Schiavi Stefania Serena, Schiavone Marco Maria, Sgroi Gabriele, Siclari Marco Costantino, Szabo Cosmin Cornel, Tempera Matteo, Toniolo Filippo, Tramezzani Gabriele, Vitale Rossana, Xerra Amnath, Zaghi Anna, Zanchetti Giacomo, Zanoni Alice, Zanzi Davide, Zerbini Filippo, Zilkha Nadav, Zucchetti Lazzari Greta

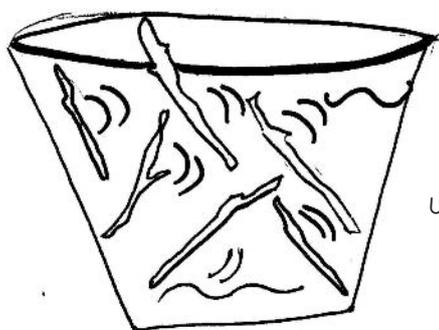
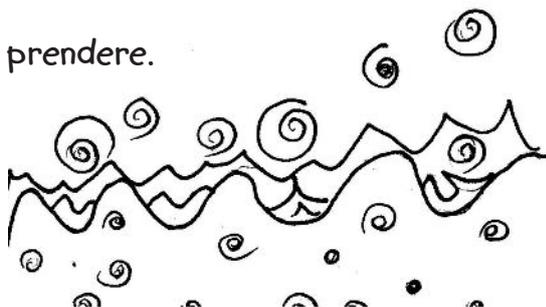
Gli alunni hanno partecipato a tutti i laboratori

Giochiamo con... l'acqua



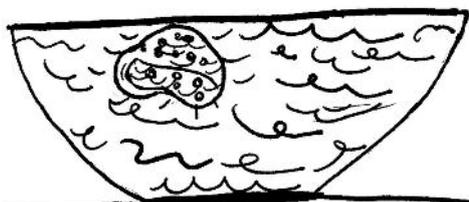
L'acqua gioca con le mani:
scappa, si muove, non si lascia prendere.

L'acqua gioca con gli oggetti:
li spinge, li manda su e giù.



Spingiamo i rametti
nell'acqua e sentiamo
una spinta verso l'alto.

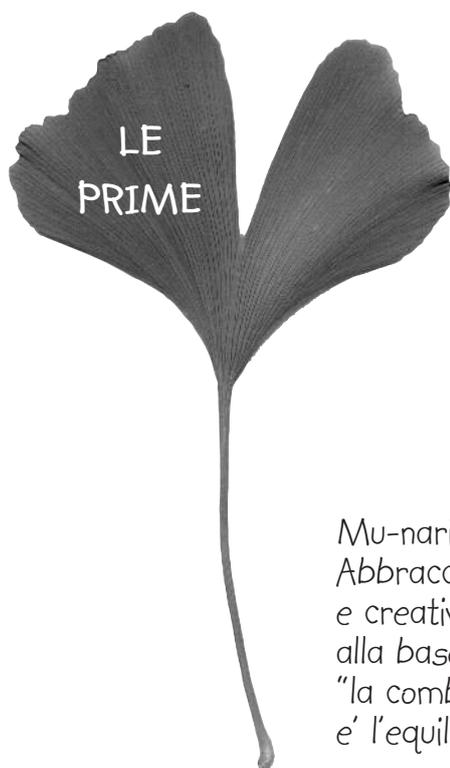
La carta gioca con l'acqua:
prima rimane a galla e poi...
dondolando va giù.



La spugna gonfiandosi
d'acqua affonda.

E i sassi?
I sassi affondano velocemente
formando simpatici cerchi...
loro non galleggiano.
E' proprio così? No!
La pietra pomice galleggia.

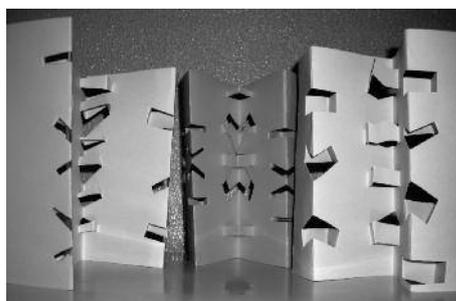




Giochiamo con... i colori

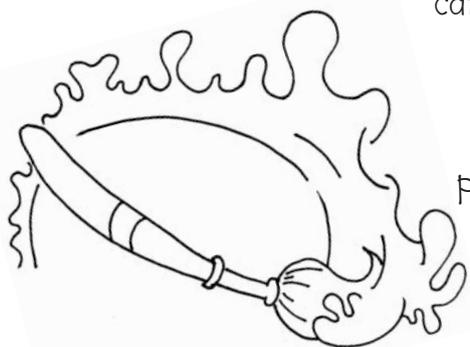
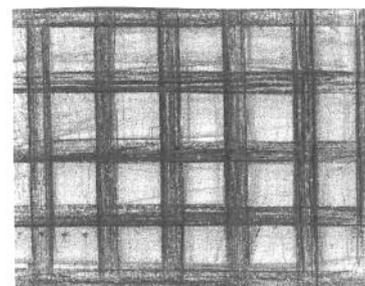
Bruno Munari: la regola e il caso

Mu-nari in giapponese vuol dire "fare da nulla".
Abbracciando fogli colorati, pennelli, tempere, cartoncini, fantasia e creatività abbiamo dato inizio ad una danza dove, alla base del nostro lavoro, c'era sì la regola, ma anche il caso.
"la combinazione tra regola e caso e' la vita, e' l'arte, e' la fantasia, e' l'equilibrio" (bruno munari).



Le sculture da viaggio sono nate come piccole sculture (alcune perfino tascabili), per avere con se', o per portare in una camera anonima d'albergo, un elemento della propria cultura...

Lo sguardo meravigliato dei bambini...la texture: catturare varie superfici equilibrate tra pieni e vuoti, disegni e sfondi, impresse su di un foglio.



Pittura libera: mescolare i disegni, cambiare i colori degli occhi... abituarsi a guardare il mondo con gli occhi degli altri...

Abbiamo utilizzato cartoncini colorati, fogli, pastelli a cera, tempere, pennelli, superfici di vario genere, colla, forbici...e tanta fantasia!!!

I bambini hanno creato, in maniera casuale, accostamenti di luci e ombre che celano, velatamente, le piccole meraviglie del mondo.

"CONSERVARE L'INFANZIA DENTRO DI SE' PER TUTTA LA VITA
VUOL DIRE CONSERVARE LA CURIOSITA' DI CONOSCERE,
IL PIACERE DI CAPIRE E LA VOGLIA DI COMUNICARE."

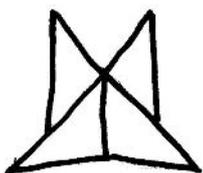
-Bruno Munari-

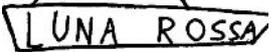
Giochiamo con... la carta

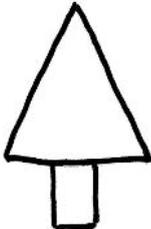


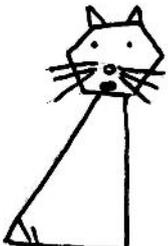
Origami (ori= piegare, kami =carta)
è l'arte giapponese di piegare la carta.

Piego, ripiego, ecco la magia.....

Le Tante  volano nel cielo.

Le  LUNA ROSSA galleggiano nell'acqua,

i  si specchiano nel laghetto e

i  davanti alle 

i  fanno le fusa.

Tutti insieme formano un bel

paesaggio

di carta

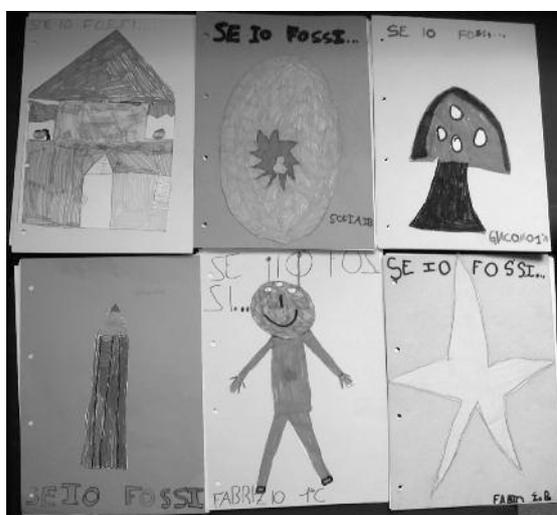


LE
PRIME

Giochiamo con... i libri

Questo laboratorio è nato dopo la presentazione del libro
"Se io fossi..." di Wanda Ricciuti.

Ogni bambino ha poi immaginato di potersi trasformare
come desiderava in un personaggio fantastico....



I LIBRETTI
DEI BAMBINI

I bambini
esprimono
le loro
impressioni:

Mi sono divertito a
disegnare e a colorare...
e a fare il libro.

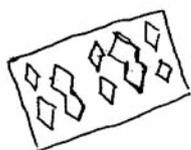
A me è piaciuto
perché si doveva
anche scrivere.

Mi è piaciuto tanto
disegnare e colorare
quello che volevo. Infatti
ho costruito un libro!

A me è piaciuto
quando facevamo
la copertina del libro
che abbiamo costruito noi.
Io ho fatto un uovo con
un pulcino dentro.

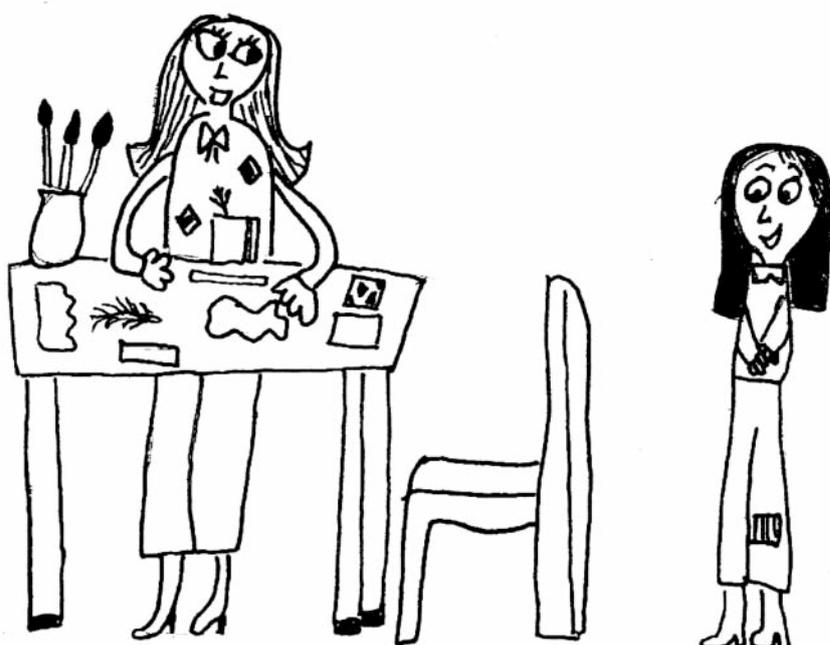
GIOCHI DI CARTE

2^aA



Noi bambini della 2 A abbiamo preso cartoncini, carte veline, carte da fotocopie, carte lucide, trasparenti, argentate, usate e le abbiamo ritagliate, piegate, incollate, colorate, bucate, arrotolate, bagnate e centrifugate per creare i fantastici lavori che vedrete alla mostra.

E' STATO PROPRIO DIVERTENTE!



BALDON DAVIDE
BRONTESI MILO
CHIRILA FLORIN ALEXANDRU
COZZARINI CATERINA
DE RIENZO MATTEO
DE ROSSI MICHELE
DELOS ANGELES
JOHN EMMANUEL
DORÉ FRANCESCA
GALLI ALICE HOA
GRAGNANIELLO ELISA
GRONCHI DAVIDE
LEVY CHIARA
MAFFIOLI NICCOLO'
MICELI VINCENZO
PENZA BEATRICE SOFIA
SANGUINI MATTIA
SUAREZ MURUA LIAM
ROBERTO STEPHAN
TORNAGHI BARBARA
TRAVO CRISTINA MARIA
VISINTINI MARTINA
ZANCUOGHI ARIANNA

2^oB

Piccoli scrittori inventano

Abbiamo lavorato insieme ed è stato molto divertente scrivere le storie! Vi presentiamo alcuni dei nostri personaggi.



ALESSIO NICOLO'
ANTONINO CATERINA ISABELLA
CASATI SEBASTIANO
CRACOLICI DANIELE
CROCI MICOL
DOBRE TIBERIU FLORIN
DONVITO ANNAMARIA
FLORES ANGULO DANIELA
KUMICO
LARDIZABAL JOHN RANDELLE
LUZZARA ALBERTO
MANONI EDOARDO MARIA
RUJU ELEA
SALVI FRANCESCA
SEDAZZARI JACOPO FRANCO
TIRELLI GINEVRA GABRIELLA
UCCIERO FRANCESCO
VIGANO' ELENA
VITALI VALERIA
Zocca MARTINA

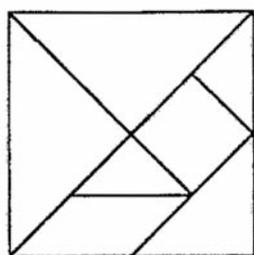


Giocare con fantasia



Cos'è il tangram?

Il tangram è un antico gioco cinese ottenuto scomponendo un quadrato in sette figure geometriche.



Utilizzando tutti i sette pezzi abbiamo realizzato tante figure riconoscibili. E' un gioco che stimola la fantasia e la creatività. Provaci anche tu e vedrai quante forme potrai comporre!



**UN GIOCO DIVERTENTE
CHE FA
"ROMPERE LA MENTE"!**



ABRAHA ABBAI SAMIEL
AZBEL ANNA
BALOG SOFIA YNEZ
CARDINI ALESSIA
CARVELLI GIUSI
CAVACCINI SAMUELE
CERTO DIEGO AMEDEO
CREMONESI LUCA
DUARTE VANEGAS
LUIS CARLOS
FOIS MARCO
GRASSI ALESSANDRO
IANNACONE ANDREA
LAMANNA MARTINA
MARTINO ANDREA
MILONE GRETA
MIOTTO PIETRO
MONDOLFO ELENA
OLINDO MARTINA
POMMELLA FRANCESCA
SOLANO ROJAS
NICLA GERMANIA
STRACQUADAINI ALICE



Giochiamo con i sensi

Diventare scienziati

E' proprio vero che...siamo scienziati nati!
Dateci mezza opportunità e ci lanceremo
con entusiasmo in un "safari scientifico":
Utilizzando i **nostri sensi**,
che sono i migliori strumenti
per conoscere il mondo che
ci circonda, abbiamo scoperto:

...con gli occhi scopro
se è marrone, bianca,
ocra, grigia, gialla...



LE POLVERI

Con i nostri esperimenti
ed osservazioni abbiamo
scoperto tante cose...
Continueremo
il nostro cammino e...
diventeremo scienziati
famosi!

...con il tatto scopro
se è fine, soffice, morbida,
granulosa, grossa,
appiccicosa...



BERSANI PIETRO
BUONOPANE ELEONORA
CULLA JOHN CHRISTOPHER
DASSISTI OLIVIA
FAZZI FEDERICO
FORTE LUDOVICO
GHIDINI ALESSANDRO
LOPRETE MELANIE
LUPO LORENZO
MAGNANI CATERINA
MARCIAL BURGOS
BLAS DE JESUS
MARETTI CAVICCHIOLI VALERIA
MARINO MAXIMILIAN LOUIS
PROVASI RICCARDO
QUARANTA CHIARA
SAPONARO NICCOLO' PIETRO
SIGNORINI MARCO
SIMULA ELEONORA
TOCCACELI EMMA
VOLPE ANTONELLA

Scopriamoci scrittori



Un certo signor Gianni Rodari ci ha detto che usando la fantasia si possono creare storie. Questa è la ricetta che abbiamo usato: pensa a un personaggio, scrivilo su un foglietto e poi inseriscilo nella scatola magica; così farà anche ogni tuo compagno. Mescola il tutto, infila la mano, pesca, scarta i foglietti e...ecco i personaggi della tua stupenda storia. Buon lavoro!

Alcuni dei nostri racconti



La sirena
innamorata e la
tigre parlante

L'astuccio
del leone



Ma anche...



Storie
di mostri

ANCHISI BEATRICE
BELLI DANIELE
BONARDI ROMEO
COSTA ERIKA
GIANNULI VIOLA
LA SALLE CHRISTINA
LABATE MAYA
LAMMOGLIA VALERIA
LARANJA SEAN BRIAN
MANOSPERTI SILVIA
MATASSI GIACOMO
PALMIERI MATTIA
PIN CASTRO DANIELA NICOLE
POVIS FERNANDEZ
ALESSANDRA ROSARIO
RAZZOLI ANDREA
SPAGNOLO EUGENIO
SPREAFICO MARCO
TIPTO ZAMBRANO
DANIEL ALESSANDRO
TORZULLO MARCO
VURCHIO DANIELE



La forza del gioco è infinita

Noi alunni delle classi terze, curiosi di sapere come giocavano i bambini di una volta, abbiamo scoperto che il gioco è un linguaggio universale che abbatte la barriera del tempo e dello spazio. Tutti i bambini del mondo nelle varie epoche hanno giocato perché...



Elenco degli alunni di tutte le terze

Achilli Marco, Alava Echeverria Julio Alexander, Aliprandi Francesca, Anghinelli Asia, Arrighetti Shanti Matteo, Balde' Omar Cherif, Barberi Carlo, Batini Giulio, Battocchio Mirko, Becatti Lucia, Berti Laura Maria, Bianchi Beatrice Giulia, Bisagno Chiara, Borghesi Maddalena, Caironi Jacopo Maria, Campiglio Giacomo, Carozzi Dario, Carozzi Elena, Castillo Balmes Cromwell Jeferson, Cecchet Michele Riccardo, Certo Licia Elisa, Chiorazzo Vittoria, Choolun Yashna, Ciarchi Alice, Corso Gabriele, Corti Cecilia, Costa Alexandra, Crivellaro Michele, De Giorgi Riccardo, Di Filippo Sante Andrea, Di Marzo Elena, Ditroia Federica, Esposito Beatrice, Fama Manuel, Ferrario Fabio, Fiorentino Miriam, Frabasile Emanuele, Fregonese Sabrina, Fronte Claudia Maria, Gambaro Annalisa, Gambuto Jennifer Megan, Gargiullo Alice, Ghezzi Serena, Gianni' Andrea, Gronchi Greta, Iglesias Contreras Alessandro, Italia Margherita, La Rocca Angelo, Leoncini Lorenzo, Lin Meng Alba, Luppi Alessandro, Mangano Aurora, Marin Sebastiano, Marmoglia Francesca, Martinello Claudia Ester, Mascetti Tommaso, Melis Niccolò, Mezo Mark Octavian, Montelatici Sara, Moosun Ritesh, Morelli Lorenzo, Nasr Ahmed, Orlandini Marta, Paolucci Deniel Gianmaria William, Pirovano Teo, Provenzano Alessandro, Quattrucci Federico, Quinti Giulia, Rosita Meljoy, Russo Nicolò, Schiavi Alessandro, Sgroi Cristina, Spadoni Claudio, Spinetto Carlo, Tessari Chiara, Todisco Arianna, Vanzan Andrea, Zafferri Maddalena, Zamberletti Federico Alberto

Gli alunni hanno partecipato a tutti i laboratori

e senza tempo

A scuola passiamo tante ore della nostra giornata, sempre piena di nuove conoscenze ed esperienze sorprendenti! Quest'anno abbiamo avuto il piacere di accogliere nelle nostre terze, dei "nonni".

Ci hanno raccontato la loro interessante infanzia. Abbiamo fatto loro tante domande, la più gettonata è stata sapere come giocavano.

Quanti giochi divertenti e creativi riuscivano a fare!

Non avevano come noi tanti giochi, quasi sempre li dovevano inventare e costruire loro stessi. Così, dopo questa bella esperienza, abbiamo pensato di intervistare anche i nostri genitori e i nostri nonni, sui loro passatempi. E' stato molto piacevole sapere come giocavano.



I giochi più divertenti sono stati quelli dei bottoni, la trottola, la lippa, il cerchio di ferro e il bastoncino, il gioco del "cucco scandaroa", i giocattoli di legno o di cartone, le bambole di pannocchia o di pezza e tanti, tanti altri. Erano dei grandi inventori, alcuni di loro pattinavano sul ghiaccio con zoccoli di legno, con sotto i chiodi dalla testa grossa

o usavano come slittini, foglie grandi di alberi. Si divertivano tanto, con giochi creati da loro, ma soprattutto liberi, all'aperto, a contatto con la natura!!



LE
TERZE

Giochi di precisione

Gli anelli (uno o più giocatori)



Materiale occorrente:

- Un filo di ferro bello robusto (un po' riccio, almeno 2 mm di diametro)
- Una pinza (per tagliare il filo di ferro)
- Un ramo raccolto da terra
- Un blocco di carta e una matita (per segnare il punteggio)

Procedimento:

1. Modellate con la pinza il filo di ferro fino ad ottenere alcuni anelli. Il diametro degli anelli può essere variabile (suggeriamo 3 anelli da 8 cm)
2. Piantate il ramo nella terra o nella sabbia con le ramificazioni all'insù
3. Su alcuni foglietti di carta scrivete dei punteggi, tanti quanti il numero delle diramazioni (5, 10, 15 punti, o -5 e -10)
4. Forate i foglietti con i punteggi e infilateli su ogni ramo disponibile

Come si gioca

Ad almeno due metri di distanza dal ramo, tirate gli anelli cercando di centrare i rami.

Chi vince?

Vince chi, sommando il punteggio, arriva prima al 100 spaccato.



Giochi da tavolo



Il calciotappo (2 giocatori)

Si pensa sia stato inventato in Inghilterra alla fine del 1800 dopo la nascita della "English Football Association", ma l'inventore è sconosciuto.

Materiale occorrente:

- Tavola di legno 70x50 circa
- 4 tappi di sughero
- 11 tappi a vite
- Carta stagnola
- Colla
- Pennello
- 2 colori acrilici
- Pennarello punta grossa
- Clessidra



Procedimento:

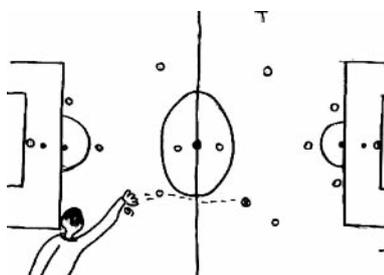
1. Disegnate sulla tavola di legno il perimetro del campo da CALCIOTAPPO con il pennarello
2. Disegnate ora la linea del centrocampo e l'area della difesa e del portiere
3. Per le porte incollate 2 tappi di sughero per parte
4. Per il pallone appallottolate la carta stagnola
5. Dipingere i tappi usando i colori acrilici

Come si gioca

Palla al centro. I giocatori muovono i tappi della propria squadra colpendoli con il dito indice o con il pollice, cercando di centrare la palla. Il giocatore di turno avanza verso la porta dell'avversario, scegliendo il tappo con cui colpire la palla (non può colpire la palla con lo stesso tappo più di tre volte consecutive). Quando il giocatore manca la palla, il turno passa all'altra squadra che tenterà a sua volta di raggiungere la porta dell'avversario e di far entrare la palla tra i 2 tappi di sughero (i pali della porta).

Chi vince?

Vince la squadra che alla fine del tempo concordato, segna più goal degli avversari.



LE
QUARTE

Le classi quarte hanno aderito al progetto Policultura proposto dal Politecnico di Milano.

Utilizzando il programma "MilleunaStoria" abbiamo imparato a:



...cercare
informazioni su libri
e navigando in internet

....scrivere testi
al computer
utilizzando Word



....utilizzare
lo scanner
per digitalizzare
immagini, foto
e disegni

...registrare
le voci
inserendo
l'audio



Con queste competenze ogni classe ha realizzato un proprio "prodotto multimediale" di diverso contenuto.

Un ringraziamento al Politecnico di Milano,
in particolare a Franca, Aldo e Andrea.

Bambini in gioco...

alla scoperta della bellezza nell'arte e nella storia



È un gioco imparare,
è bello conoscere l'arte
e la storia del mondo.

Il mondo è grande e le cose che conosco
sono davvero poche, ma grazie a i miei maestri
e ai miei compagni la storia e l'arte del mondo
mi sembrano un grandissimo vocabolario
che si riempie ogni volta che tutti insieme vediamo
o ascoltiamo qualcosa di nuovo.

Il Castello Sforzesco

Un muro imponente,
un'entrata sicura,
appena l'ho visto che grande paura!
Ai lati due torrioni giganteschi
mai visti due mostri come questi.
La torre del Filarete
chissà se al mondo altre ne vedrete.
Le sale stupende
con i cieli del Duca di Milano
che ti prende per mano
e con i sogni ti sorprende.
Solo a vederle si diventa pazzi,
per poi non parlare dei magnifici arazzi.
È davvero pazzesco
il Castello Sforzesco.



La Scala

I grandi della musica
in fantastici dipinti
li vedi nei ritratti
e pensi: un tempo erano tanti!
Meravigliosi costumi,
colori strabilianti,
antichi strumenti
e note emozionanti.

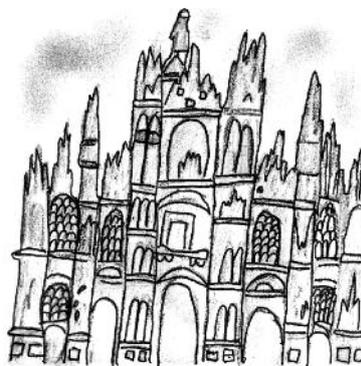
Ci siamo tuffati
come pesci impazziti
e abbiamo osservato
con occhi rapiti
La Scala è una stella
lontana lontana
che ti porta nella storia
e nella cultura di Milano.

Firenze

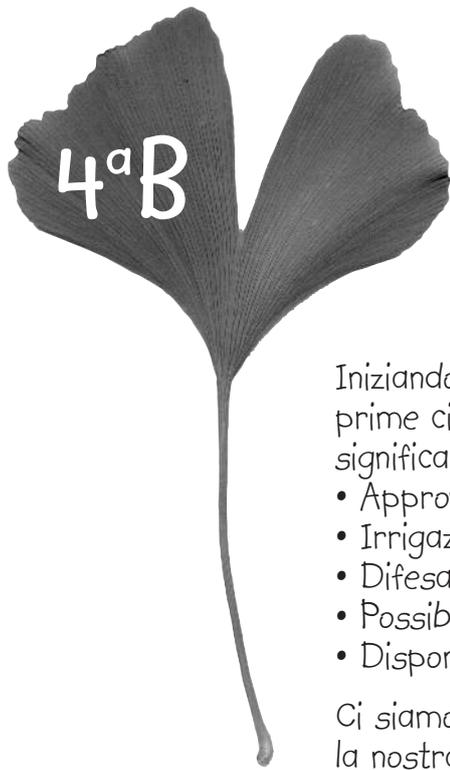
Leggende e favole antiche
tesori ancora da scoprire.
delle mille meraviglie.
Santa Maria del Fiore
hai fatto volare la mia immaginazione.
Palazzo Pitti e i suoi quadri stupendi
mi hanno regalato le chiavi del tempo.
Un tempo lontano
di intrighi e congiure
quando l'arte esprimeva fatti e paure.
I giardini di Boboli
ci hanno messo le ali
il verde negli occhi
e il sole nel cuore.
Ponte Vecchio
e le sue botteghe lucenti
tranquillizzano l'Arno
che mai solo si sente.

IL Duomo

Ogni volta che ci passo davanti
svelto sotto la pioggia,
il cielo dell'arte e della storia
si illumina nei miei occhi
ancora una volta increduli di fronte
alla facciata e alla madonnina del Duomo
bagnati dall'acqua



ABBOUDI HAMZA
ANGIOLINI SIMONA
BERETTA YORDANOS
BOSISIO DAVIDE UMBERTO
CAPPELLINI ALICE
CASTELNUOVO MARGHERITA
COLLURA MARIA GIOVANNA
CURRA' ANTONIO IVAN
D'AMATO BEATRICE
GAMERO CAMPOS
ELIAS BRANDO
GIUFFRIDA RICCARDO
MAINO DYLAN
MARQUARDT JUDITH
MINERVA VALENTINA
MONOPOLI SOFIA
ROSALES JOSUA
SANDANO TEO
SANGIORGI ANDREA
SHAHIN HIDAIH
TRENTANI ALESSANDRO
VARALLA NICCOLO'
VICARI ARIANNA
ZANCHETTI GIOVANNI
ZOADELLI SIMONE LAPO
ZUCCHI FILIPPO



ALLA SCOPERTA

Iniziando a studiare la Storia quest'anno abbiamo imparato che le prime civiltà sorsero vicino ai corsi d'acqua. La presenza di **acqua** significa infatti la possibilità d'esistenza perché consente:

- Approvvigionamento idrico
- Irrigazione di zone agricole
- Difesa dai nemici
- Possibilità di scambi e commerci con altre città
- Disponibilità di una fonte energetica

Ci siamo chiesti allora come, tanti anni fa, ha risolto questi problemi la nostra città. Milano è situata in mezzo ad una fertile pianura ricca di acqua superficiale ed è posta in una posizione equidistante, **ma lontana**, da due importanti fiumi: l'Adda e il Ticino.

Risulta chiara quindi l'importanza per Milano di riuscire a convogliare verso il centro abitato l'acqua dei fiumi circostanti.

Questo fu possibile grazie alla costruzione dei Navigli.

ABBIAMO COSÌ DECISO DI CONOSCERE MEGLIO I NAVIGLI MILANESI.

Questa è la mappa del nostro lavoro:

Un po' di storia sui Navigli...

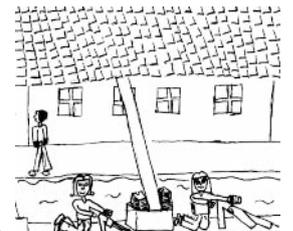
I Navigli milanesi...



Darsena e imbarcazioni...

Struttura dei Navigli...

Vita quotidiana...



Vicolo dei Lavandai...

I Navigli ieri e oggi...



ALIVERTI-PIURI DAMIANO

ANFUSO SARAH

ARDITO ANTONIO GIORGIO

BERNOCCO LUIS RICCARDO

BIELAKOVIC ANNA ANOKA

BONO ALEXIA

CAPOLUNGO ROBERTO

CARRIERA MICHELA

CATTOLI MARA

COSTA CRISTINA

CREMONESI ELISA

ESPOSITO MARIA CLAUDIA

GALASSO ANTHONY

HU FEDERICA

KORNEV IVAN

LANFRANCONI NICOLA CESARE

MASSARO CHIARA

MELZI GIULIA

PACE MATTIA MARIANO

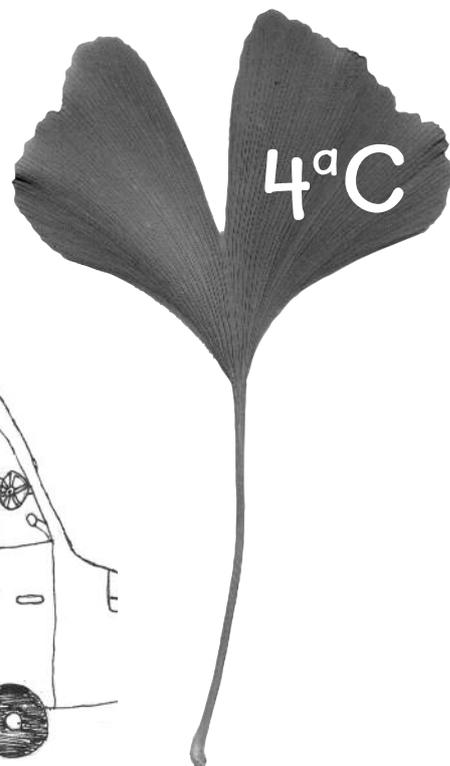
PASI MICHELA

RIGO MARIKA

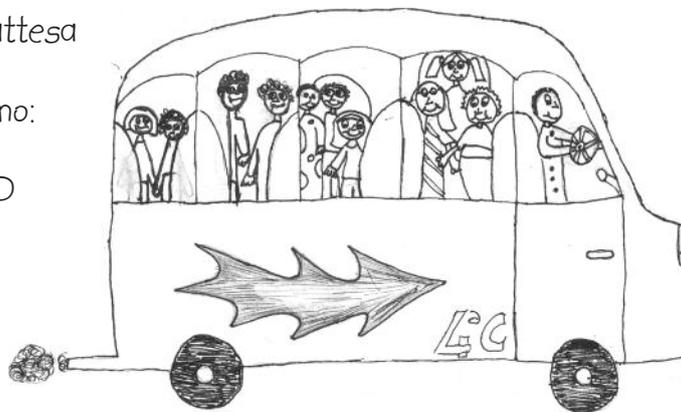
ROSALES JOHN CHRISTIAN

RUSSO PIETRO

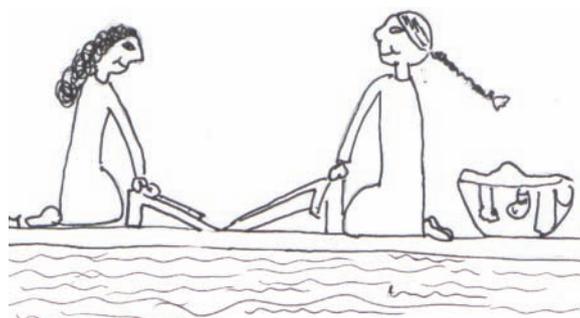
DEI NAVIGLI



Siamo sul pullman in attesa di conoscere un pezzetto di Milano: i NAVIGLI e la CAMPAGNA SUD MILANESE. Prima tappa... LA DARSENA. La nostra guida Daniela ci racconta la sua origine:



pensiamo a quando questo antico porto di Milano pullulava di barche cariche di merci. Ora invece non si direbbe quello che era nel passato, ma un laghetto a forma di fagiolo. A piedi percorriamo un tratto del Naviglio Grande alla ricerca del "VICOLO DEI LAVANDAI", magari non ci fossero le lavatrici, così ci ritroveremmo ancora tutti insieme a chiacchierare. E sapevate che lungo il Naviglio Pavese c'è una CENTRALE IDROELETTRICA



A BASSO IMPATTO AMBIENTALE?

Riprendiamo il pullman e... finalmente in campagna!

Dopo aver visto: ROGGE, MARCITE, CASCINA CON MULINO...

Eccoci all'ultima tappa: le RISAIE!

Immaginiamo quando gli uomini si affaticavano per il raccolto, mentre adesso i macchinari fanno il loro lavoro.

Risaliti sul pullman ci diciamo:

- Dovremo lavorare sodo per svolgere il progetto sui Navigli, abbiamo conosciuto molte cose!

Scommettiamo che vi divertirrete anche voi quando conoscerete il nostro lavoro!



ANDREOTTOLA
FRANCESCA GAIA
BISSO ALICE
BRONTESI JARI
BUCCIERI ELIA
CARBONE AGNESE MAGDA
CARRIERI ELENA
CHINAGLIA STEFANO MATTEO
FELICINI SILVIA
HAILE SBHATU KIGANET
HERRERA CASTRO
DARWIN SEBASTIAN
LEONE CHIARA
LEONI ARIANNA
MANALO ERROL JOHN
MASSARI SIMONE GIUSEPPE
MUNOZ FRANCESCO
PALMA STEFANO
PAOLINI SARA
PONTIGGIA FRANCESCO
ROTUNDO EROS LORENZO
SALVI CRISTIAN
SARMIENTO MUNOZ
LINDA GRACIELA
SIFREDI MATTEO
TRENTANI ILARIA
TULLIO CLAUDIO ADRIANO

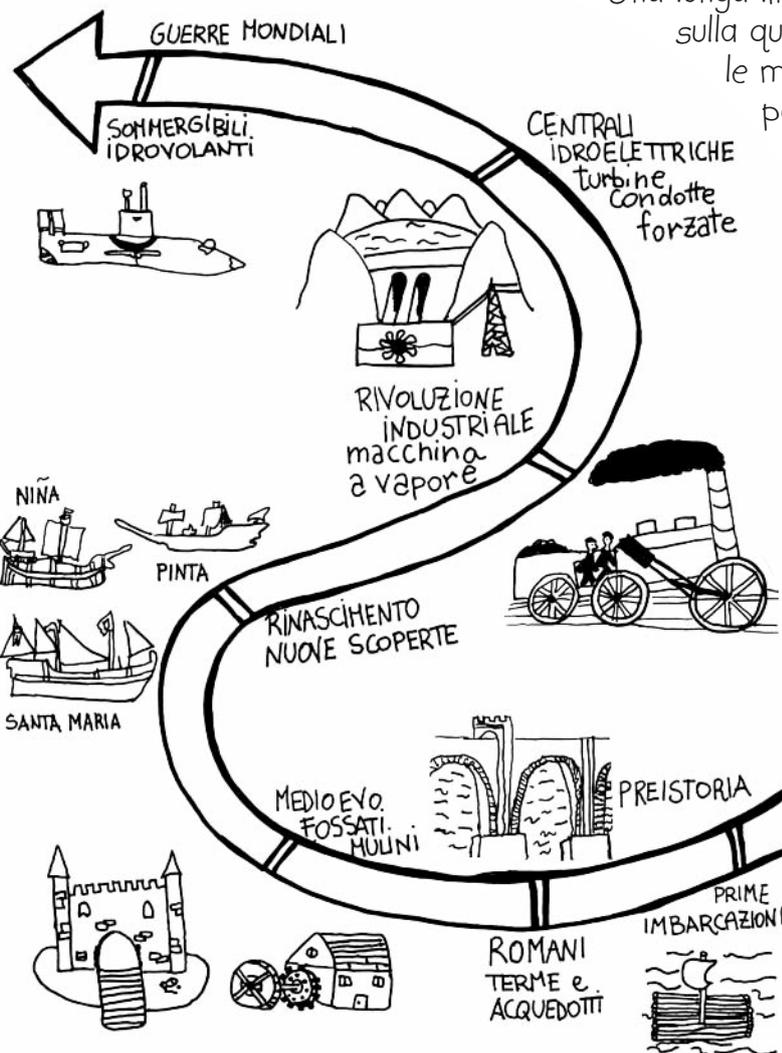


Navigando nel tempo e nelle scienze

Noi ragazzi di 4° D abbiamo deciso di metterci in gioco affrontando un po' di tutto. Non un pasticcio però!! non temete, ma unendo curiosità e passione per la storia, la geografia e le scienze e riuscendo poi a metterle assieme. Come? Con un percorso che è nato dal nostro sapere e poi piano piano si è allargato sempre più dando risposte a dubbi da tempo posti, verificando e divertendoci con esperimenti scientifici, conoscendo ambienti e scoprendo la dimensione del tempo: soprattutto di questi ultimi secoli che sono così indispensabili per poter capire meglio ciò che ci circonda.

Una lunga linea del tempo sulla quale abbiamo segnato le maggiori scoperte partendo dalla parola magica ACQUA, che collegava un po' tutto. Certo il lavoro si sarebbe potuto svolgere con libri e fotocopie, ma l'aiuto e il fascino di imparare ad usare computer, internet e programmi nuovi ci ha arricchito. Con il programma "Milleunastoria" che il Politecnico di Milano ci ha fatto conoscere abbiamo unito immagini, testi e suoni creando un'"Opera" per noi davvero speciale!

- ANDRICO SILVIA
- BRUNELLI MATTIA
- CAPPELLINI FRANCESCA
- CARDINI ALEKSANDR SASHA
- CASSOLI RENATO
- CASTILLO BALMES
- CHRISER JAYSON
- CIRRI GIULIA
- CRISCUOLO BEATRICE
- GAMERO CAMPOS
- KEREN CHARLOTT
- GRAGNANIELLO LUCA
- GUARNERI LUDOVICO
- LOMBARDI GAIA
- MACCOTTA BEATRICE
- ORIANA FILIPPO
- PRIMICERI SARA
- SAVORELLI ANDREA
- SCATENI LAURA
- SHESHAI ZERISGHI
- SHOODIHAL ADARSH
- SPADA PAOLO RAIMONDO
- TAMBURINI CLAUDIA
- TORNAGHI LUCILLA
- TUESTA SANTA CRUZ
- CRISTHIAN ALESSANDRO



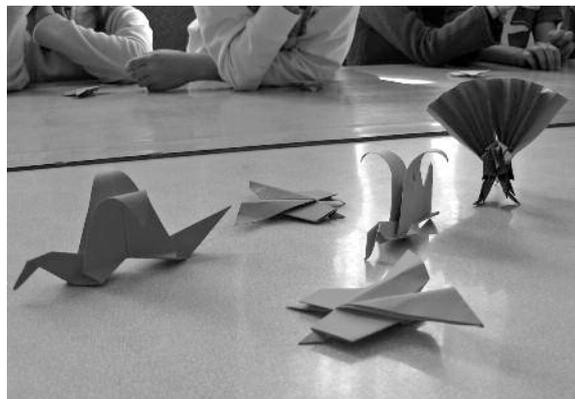
Bambini in gioco con...

le scienze, la geometria, la danza,
l'informatica, la poesia e... la carta



Laboratorio di haiku e origami

Il nostro è stato un piccolo viaggio tra haiku antichi e moderni, fino ad arrivare alla creazione di componimenti individuali che esprimessero aspetti legati alla natura ed alla vita. Abbiamo toccato con mano quanto la ricerca di semplicità conduca all'essenzialità delle cose e riesca ad esprimere la bellezza del vivere. La dimensione della natura, raccontata attraverso un semplice incontro con una farfalla, l'esperienza del volo è stata il filo rosso che ha tessuto a trama viva l'incontro tra la scrittura di haiku e la creazione di origami. Attraverso semplici, ma non semplici, piegature i bambini hanno sperimentato che la creatività può avere regole. Superate le difficoltà iniziali, piega dopo piega, la carta prendeva forme... gru volanti... farfalle... papere.



ELISA GIACOMELLI
MARTIN MOIRAGHI
MIRKO MORGESE
ELISA SPADONI
SOFIA CAVALIERE
LIDIA MARTINENGGI
MUSTAFA NASR
ELENA ROMANO
STEFANO DE CURTIS
REBECA DI FILIPPO
ELISA DI GREGORIO
TOMMASO DONATI
ANNA MAZZINI
ROSSANO GAUDIO
LEONARDO OLIVIERI
SOFIA PELUCCHI
TOMMASO PIERISTÈ
GIULIA POTENZA
LORENZO D'ITALIA
VALENTINA MONNINI
BIAGIO CIAVARELLA

LE
QUINTE

Milano romana in cd-rom: giocando col passato...

PRINCIPALI
MONUMENTI
ROMANI

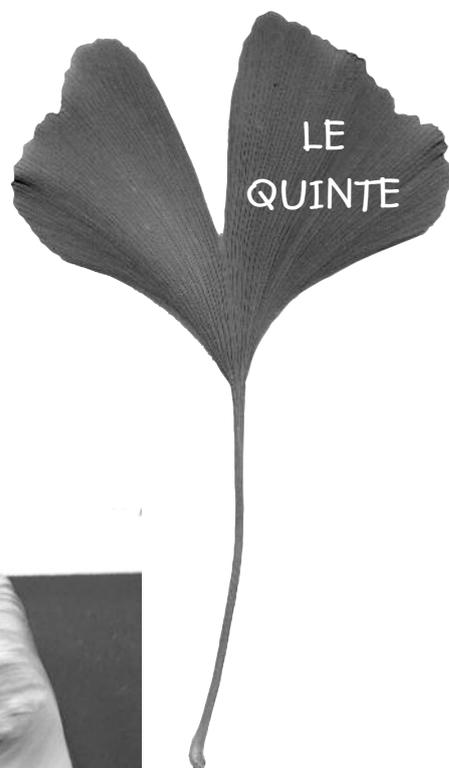
- 1 Torre Ansperto
- 2 Terme
- 3 Teatro
- 4 Terme
- 5 Circo
- 6 Foro
- 7 Arena
- 8 S.Lorenzo
- 9 S.Nazaro
- 10 S.Eustorgio
- 11 S.Ambrogio
- 12 S.Simpliciano

ci prepariamo al futuro!!!

JEFFERSON AYALA
DAVIDE SCALABRIN
GIULIO UCCIERO
MARCO SARACINO
ALESSIA SPERZANI
MARGHERITA AMATI
SARA YAKOUB
LUCA FUOCO
FEDERICO GUALANDI
ELENA LUZZARA
YLENIA MASULLI
MARCO MOZZATI
SABER QUERDI
NINA BERGAMASCHI
MARTA AZZINI
MATTEO RUSSO
FEDERICO MARIANI
FEDERICO DOSSENA
ALESSANDRA DI NALLO
FEDERICO BIANCHI
NINA BRUN QUARANTA

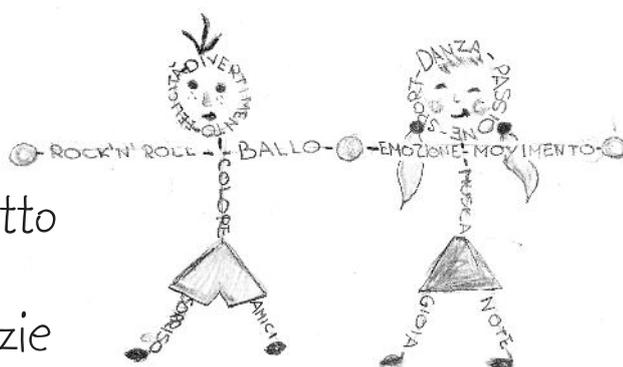


BIMBI... in movimento



In questo gruppo
siamo riusciti
a realizzare un balletto
di rock'n'roll,
facendo nuove amicizie
e divertendoci.

Con vergogna e con impegno
siamo riusciti uno ad uno
a mettere insieme
tanti passi di danza.



- FRANCESCO DOSSENA
- CAROLINA FASCE
- AHARON RAMBALDI CORNINI
- DEBORAH PERRONE
- ANDREA BAGNATO
- ANITA BOZZO
- DANICA NAVARRO
- ALESSIO CENFI
- RICCARDO CORRADI
- PAOLO DI LERNIA
- ELENA DEL ZANNA,
- ALESSIOBERNARDINI
- ANGELA LOPEZ RIVAS
- LUCA SALVI
- CHIARA CORSO
- STEFANO FORTAREZZA
- ALDO MARTIRENA PERDIGON
- TERESA ALESSIO
- ASMAE ABOUDI
- IRELAND MORAGA BELLO
- ALESSANDRA ALTOMARE
- VITO DIOMEDE

LE
QUINTE

Giocando scopriamo le scienze

"Qualunque pezzo del mondo diventa un laboratorio dove c'è un cervello che pensa per ipotesi e una mano che modifica una cosa per vedere se succede o no qualcosa d'altro." (P. BOZZI)

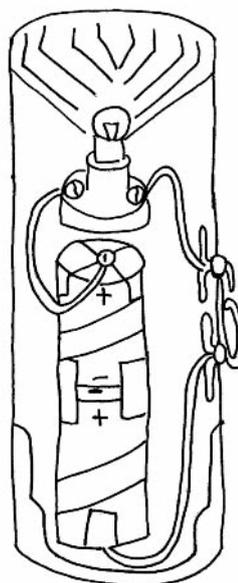
• L'acqua e le sue proprietà...



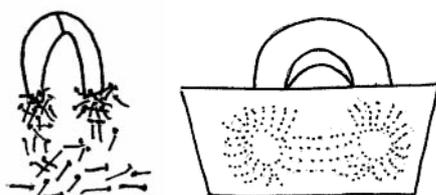
è incompressibile... capillarità... vasi comunicanti... pressione idrostatica.

• L'elettricità...

"...con una bottiglia di plastica, una pila, dei fili elettrici, una lampadina ed una graffetta metallica, abbiamo costruito un circuito aperto e chiuso: la nostra torcia elettrica."



• Il magnetismo...



...una forza invisibile che attira o respinge altri corpi senza toccarli...

MAGDALENA BIJELAKOVIC
ELENA FIORE
ALESSANDRO LANTIGNOTTI
SAMUELE STORELLI
ANDREA ANZANO
GIACOMO BECATTI
SARA MASULLI
FRANCESCA MELIS
LORENZO SPADONI
INES BOUMESBAH
CLARA GABBRIELLI
GIULIO GARAVAGLIA
GIACOMO TOCCACELI
CRISTIAN OLAND
TIZIANO FAVATA
MARCO NERVO
FEDERICA PENZA
STEFFI REYES
ILARIA SIMONE
PIETRO ACHILLI
ALESSANDRO DI MARIA
REBECCA DIOTTO
ELENA SANTONI

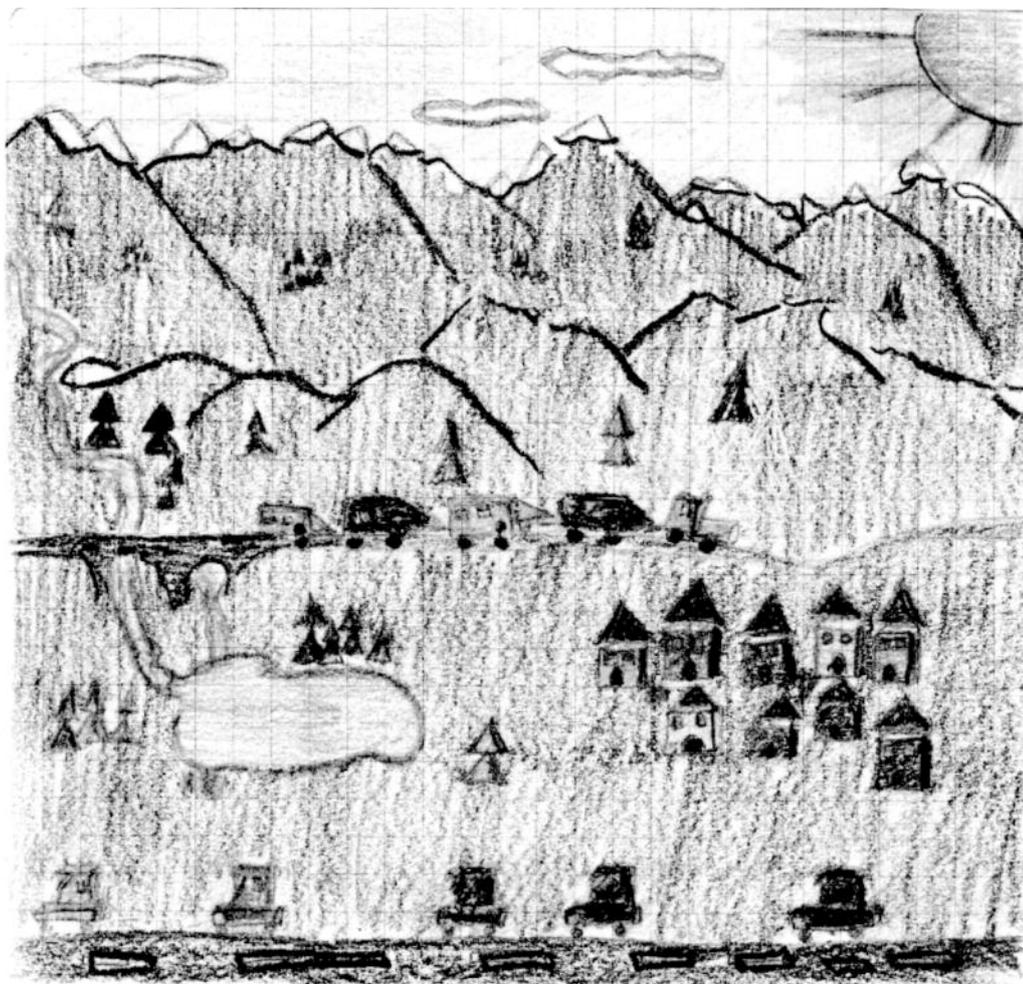
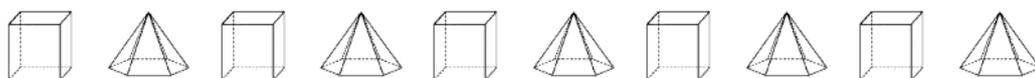
Giochiamo con la geometria



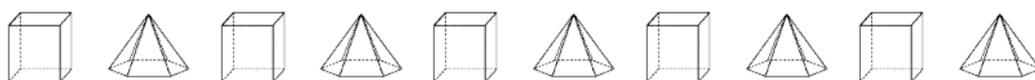
LE
QUINTE

Ci siamo divertiti a realizzare un paesaggio utilizzando le figure geometriche. Improvisandoci architetti, ingegneri, inventori, abbiamo costruito alberi piramidali, case cubiche, treni spaziali...

Benvenuti, nel nostro paese immaginario, dove regnano l'armonia e il buon umore!!!



LEIRE AGUIRRE PAILLAO
TERESA AMENDOLA
MATTIA BASCHIROTTO
CARLO FERRARIO
CHIARA SBARBATI
LUCA VITALI
LUCA ISGRÒ
GIOVANNI MAGGIO
YLENIA PORCU
GIANLUIGI SALZANO
LUDOVICA FERRARESI
SABRINA GODINO
FILIPPO GRASSI
AURORA MEZZETTI
KEVIN ERIYAWERAWA
ILARIA FAMÀ
SILVIA GABBRIELLI
MARIOU GERIS
FRANCESCA FERRADINI
MICELLE IEMMA
LUCA MORGESÉ
MIAI SIRBU

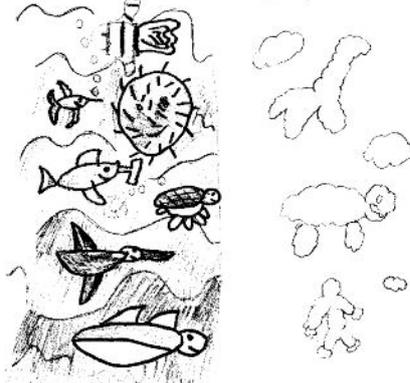


I BAMBINI DEL MONDO

I BAMBINI SONO
DIVERSI...

COME PESCI NEL MARE

O NUNOLE NEL CIELO.



CI SONO
BAMBINI



ALTI

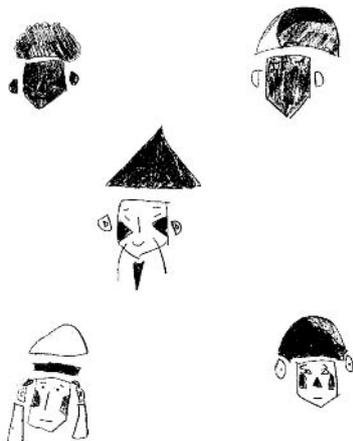
ALTRI BASSI

Per scoprire le differenze

Durante le ore di alternativa, gli alunni della I° B, sono andati alla ricerca delle differenze dei bambini del mondo.

Cosa ti rende speciale? Assomigli al tuo migliore amico?
Naturalmente no, tu sei unico!

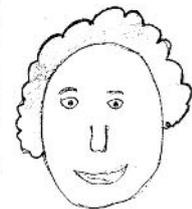
CI SONO BAMBINI CON
LA PELLE DI COLORE
DIVERSA



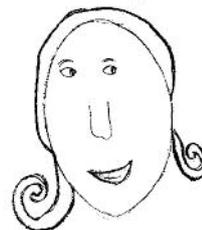
ALCUNI BAMBINI
HANNO I CAPELLI
CASTANI...



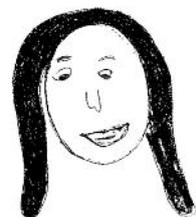
O ROSSI...



O BIONDI...



O NERI,



"Non è il teatro che è necessario
ma assolutamente qualcos'altro.

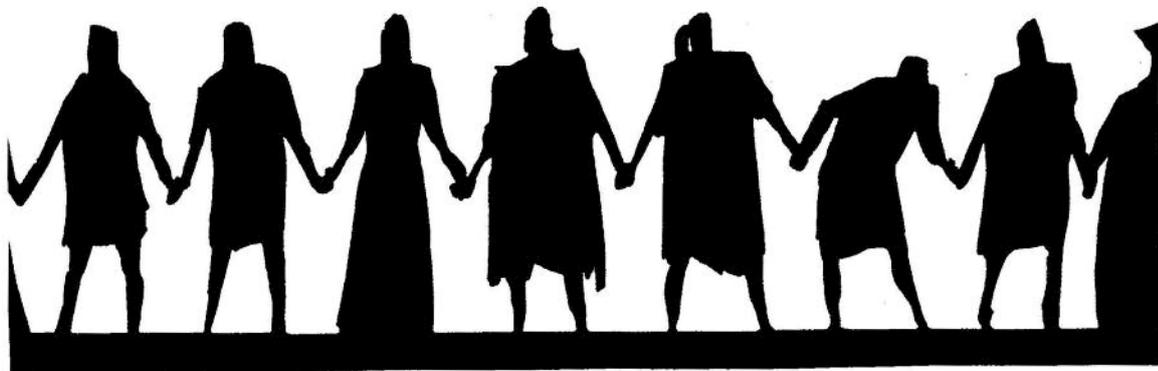
Superare le frontiere tra te e me:
arrivare ad incontrarti
per non perderti più tra la folla,
né tra le parole,
né tra le dichiarazioni,
né tra idee graziosamente precisate,
rinunciare alla paura e alla vergogna
alle quali mi costringono i tuoi occhi
appena gli sono accessibile
"tutto intero!"

Non nascondervi più,
essere quello che sono.

Almeno qualche minuto, dieci minuti,
venti minuti, un'ora.

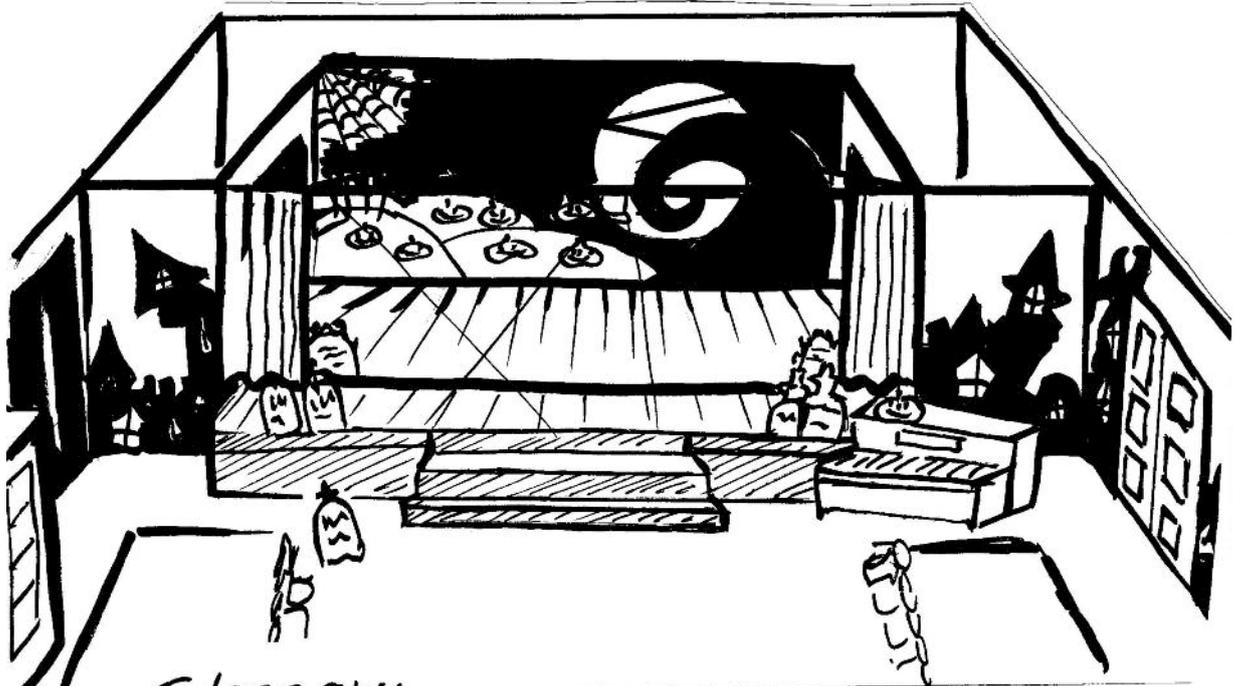
Trovare un luogo dove tale essere in comune
sia possibile... "

(Jerzy Grotowski)



Putting on the show...
TIM BURTON'S THE NIGHTMARE BEFORE
CHRISTMAS

anno scolastico 2007/08 classi quinte



Glossary

theatre	director
stage	cast
audience	costumes
back stage	script
scenery	props
wings	play
spotlights	mime
rehearsal	soundtrack



Tips for Actors

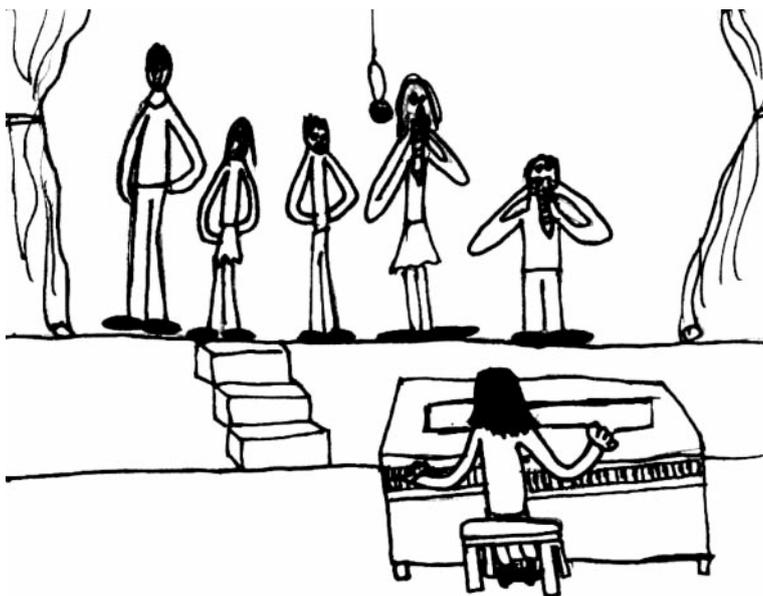
Don't turn your back to the audience

Don't panic. The audience doesn't know if you make a mistake.

Speak loudly but don't shout. Learn to project your voice

Don't stand in front of other actors.

Simpatico, elegante, ironico,
 snodato, filiforme,
 capelluto, scherzoso,
 paziente, con tante
 buffe smorfie,
 è il nostro maestro
FABIO SORAGNA
 grandioso musicista!
 Anche quest'anno
 ci ha insegnato
 brani musicali di epoche,
 culture e generi diversi...
GRAZIE FABIO!



Progetto Maggie
 Anche quest'anno noi di
 IVB e IV D abbiamo
 continuato il nostro
 progetto musicale con
MAGGIE MAGNATTA
 e insieme a lei abbiamo
 realizzato un bellissimo
 spettacolo a Natale
 recitando, cantando
 e soprattutto suonando
 la diamonica. Ora siamo
 quasi esperti, quindi:
GRAZIE MAGGIE
 e all'anno prossimo!

Volando con la fantasia,
 abbiamo immaginato di trascorrere una giornata
 in Palestina ai tempi in cui visse Gesù.
 Abbiamo poi giocato, ricostruendo su di un plastico
 vie, case, sinagoghe e villaggi da percorrere insieme.



E' sempre molto piacevole vedere tanti bambini in biblioteca!!



Dai più "piccoli", nuovi arrivati delle prime classi, ai "grandoni" prossimi alle medie, è sempre un susseguirsi di commenti sul libro letto, consigli ai compagni su cosa leggere o suggerimenti alle mamme, presenti in biblioteca, sui libri da acquistare prossimamente.

Anche quest'anno il successo è straordinario e a conferma di ciò riscontriamo che i libri presi in prestito sono 5.803 e 1.569 di materiale multimediale (video, cd e dvd).

La Biblioteca continua a rinnovarsi con l'acquisto di tanti e bellissimi libri grazie al fondo del Diritto allo Studio ed alle donazioni da parte dei genitori. Quest'anno è iniziata, su iniziativa di una mamma esperta, la classificazione informatica dei libri, con un programma realizzato dal Ministero della Pubblica Istruzione e la collocazione negli scaffali avviene secondo lo schema di classificazione Dewey in dieci grandi classi, segnalate ognuna con un colore diverso per facilitare l'individuazione del genere ai bambini.

Ogni anno ci sono sempre delle novità. Finalmente sono arrivati i tanto desiderati divanetti per creare "l'angolo morbido" dove i bambini possono sedersi e rilassarsi, iniziando a leggere i libri scelti, o prestare attenzione alle letture fatte dalle maestre. Sono stati appesi dei poster che danno colore alle pareti e ci sono anche le tende nuove!

Le attività svolte in Biblioteca-Sala lettura sono sempre interessanti e propositive: come ogni anno il **Laboratorio di lettura** per i bimbi delle prime classi riscontra un successo enorme con l'insegnante Lucia Benedetti e le **Letture in lingua inglese**, effettuate dalle mamme, riescono sempre ad affascinare sia i grandi che i piccini.

Ancora un ringraziamento alle mamme, papà e nonni che hanno collaborato con passione ed allegria dando la loro disponibilità affinché la biblioteca potesse essere sempre aperta sia al mattino che al pomeriggio. Ci rivediamo a settembre con la creatività e l'entusiasmo dei genitori e degli insegnanti ma soprattutto con la presenza e la curiosità dei nostri bimbi che sono sempre più LETTORI!

**BUONE VACANZE IN COMPAGNIA
DI UN BUON LIBRO!**

La Commissione Biblioteca

La propatria vi ringrazia

Amici ed amiche della scuola

Tempo di bilanci per tutti, di quello che si poteva fare e quello che invece non si è fatto, il tempo di un week-end e poi 5 settimane di Campus sportivo che anche quest'anno "allieterà" i nostri caldi giorni di giugno e luglio e da quest'anno anticiperemo l'inizio della scuola con una settimana a settembre, oltre all'altra novità di un Campus dedicato ai Laboratori manuali...

In particolar modo, presso la nostra storica sede di viale Romagna dove ormai risiediamo da più di 75 anni, troverete corsi indirizzati a tutta la famiglia, dai più piccini in età pre-scolare ai ragazzi delle scuole elementari, medie superiori, per arrivare poi a corsi specifici per adulti ed anziani.

L'obiettivo della Propatria resta quello di sempre, avviare alla pratica sportiva persone di ogni età con particolare attenzione ai più giovani, utilizzando lo sport come strumento utile ed indispensabile per la crescita psico-fisica del bambino/a.

Bambino/a che può scegliere tra le diverse discipline da noi proposte: dalla ginnastica artistica, sport principe della nostra attività, fucina di atleti nel passato e presente capaci di competere in gare a livello mondiale ed olimpico al Karate', alla Danza moderna e classica, alla Scherma, allo Yoga, al Circo e poi i giochi di squadra, Basket, Pallavolo, Calcetto.

Anche per il prossimo anno scolastico, contiamo di proporre queste attività, lavorando ancora di più e meglio per un'offerta sempre più qualificata, per chi ne vorrà disporre, introducendo anche alcune novità, come ogni anno..

A tutti nostri iscritti/e il Grazie della Propatria per la loro fiducia con l'augurio di avervi ancora presenti il prossimo anno nei nostri Corsi.

Orgoglio nostro è poi, il proficuo e sempre

più intenso rapporto di collaborazione tra la Scuola "Nolli-Arquati" e la Propatria che culmina con l'introduzione da 11 anni a questa parte, nell'orario scolastico, di un nostro specialista per un'ora di Educazione motoria, inserimento che quest'anno ha prodotto circa 750 ore di sport per tutti gli alunni. L'esperienza realizzata in "Romagna" ci consente di "esportare" tale Progetto anche in altre 8 scuole. Per questo la Propatria ringrazia il corpo docente che riconosce nel "Gioca alla Ginnastica" un utile e valido strumento educativo e la direzione didattica che lo sostiene.

Alle maestre/i dunque un grazie di cuore e un augurio di buone e meritate vacanze, dopo un anno di duro ed impegnativo lavoro.

(Pochi immaginano cosa significhi seguire classi di 22/25 bambini per molti mesi...).

E naturalmente il consueto ma doveroso immenso ringraziamento alla Direttrice a cui spesso affidiamo i nostri intenti sportivi societari, ottenendo piena e fattiva collaborazione; Dott.ssa Gatti, la stima che le rivolge la Propatria tutta è sempre maggiore, nella speranza di averla sempre alla conduzione di questa scuola e tifiamo per una sua permanenza... Grazie molte anche alla Ginkgobiloba e alla sua Presidente, alla quale rinnoviamo la nostra disponibilità per ogni tipo di collaborazione ed assistenza.



Buona estate a tutti/e
e arrivederci a settembre
e sempre
W la Scuola Romagna

Sergio Brambati



Associazione Genitori
GINKGOBILOBA

scuola elementare nolli-arquati viale romagna 16/18 milano

L'Associazione dei genitori **Ginkgobiloba** ha come esplicito compito il supporto alla scuola in generale in tutte le sue attività educative, formative ed anche ludiche. Il vasto gruppo di genitori organizzato che dà vita alle varie iniziative dell'Associazione crede nella scuola pubblica ed alla sua funzione fondamentale nella vita civile e culturale del nostro paese ed è convinto che l'esperienza di "essere genitori" della nostra scuola possa diventare un'occasione ricca e stimolante a vari livelli: come partecipazione e socializzazione, come riflessione ed incontro, come divertimento e scambio di esperienze. Se i genitori "stanno bene" a scuola, anche i loro figli ci stanno bene.

www.ginkgo-biloba.it è la novità di quest'anno.

Grazie ad un papà disponibile e volenteroso abbiamo il sito dell'Associazione attraverso il quale si possono seguire tutte le nostre attività, gli appuntamenti e trovare tantissime informazioni anche sulle iniziative che abbiamo avuto quest'anno, come:

Il Mercatino dei bimbi, che si svolge in ottobre durante la grande Festa d'Autunno, che è stato ricco e divertente e che ha entusiasmato i bambini vedendoli come protagonisti!

Con la **fiesta di Natale**, organizzata in collaborazione al corpo docente, siamo riusciti a disporre di una quota per contribuire ai progetti di solidarietà delle associazioni che le interclassi avevano scelto.

Ormai il tradizionale **Cinemascuola** è un appuntamento

tanto atteso dai bimbi: quest'anno le proiezioni sono state ben dieci durante i sabati da ottobre a marzo! L'obiettivo di questa proposta è stato e sarà sempre quello di offrire ai bambini la possibilità di assistere a una serie di film di buona qualità, adatti alla loro età, in un luogo a loro familiare e soprattutto insieme con i loro amici e compagni di scuola.

Ci sono state le **Ginkoconf**, sette conferenze tenute non solo da genitori della nostra scuola per discutere, aggiornarsi, incontrarsi ed imparare cose nuove.

Abbiamo creato occasioni concrete e partecipate in cui abbiamo condiviso competenze, esperienze e conoscenze.

La divertentissima **serata musicale** del 18 aprile ha avuto un grandissimo successo e ha visto scatenarsi insieme mamme, papà, insegnanti e tanti altri amici.

Questo è stato un anno intenso di attività e soddisfazioni per i bambini che hanno frequentato **i corsi di scacchi**

pomeridiani tenuti dal maestro Alberto Turci (istruttore Coni/FSI). La passione "scacchistica" sta davvero contagiando i nostri bambini ed è con orgoglio che diciamo che quest'anno è nata la prima **squadra di scacchi** "Nolli Arquati", che si è fatta onore, a marzo, ai Giochi Interscolastici Provinciali - sesta su 16 squadre! - e a sorpresa ad aprile è arrivata prima tra le

elementari al Torneo "open" di Cesano Boscone, portando alla scuola una bella coppa e tanta soddisfazione! Inoltre abbiamo finanziato **la stampa del giornalino** ed acquistato vario materiale didattico richiesto dai docenti.

Commissione mensa

Grazie,

a tutti i genitori, alle insegnanti, al docente responsabile, alla dirigente scolastica, alle scodellatrici. Anche questo anno ringraziamo tutti i genitori per la disponibilità offerta, sperando che siano ancora più numerosi il prossimo anno.

Serena

Scuola Elementare Statale Nolli - Arquati viale Romagna 16/18 20133 Milano tel/fax 02 70102485
www.sKY.mi.it/circoloclericettimi

Questo giornale è stato realizzato nel mese di maggio 2008 con la collaborazione di tutte le componenti della scuola.

Le spese di produzione sono state suddivise tra la scuola, l'Associazione dei genitori.

Il coordinamento editoriale, il progetto grafico e l'impaginazione sono stati offerti da Luca Carra e Laura Rozzoni, in collaborazione con l'insegnante Carla Bonucchi.

